

|  |  |
| --- | --- |
|  http://worldskills.ru/wp-content/uploads/2016/02/Logotip_MP_itog_blue_white-300x101.jpg |  |
|  |  |
|  | **Конкурсное задание** |
| **№ 28** | Компетенция **«Флористика FLORISTRY»** |

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

|  |  |
| --- | --- |
| **Место проведения:** | г. Краснодар,  |
| **Время проведения конкурса:** | 18-20 января 2017 г. |
| **Время выставки конкурсных работ:** | 18– 20 января 2017 г. |
| **Время и место награждения:** | Место награждения уточняется |
| **Рабочее место:** | Стандартный рабочий стол, стул, электрическая розетка |
| Рекомендуется конкурсантам во всех работах использовать максимально возможное количество живого растительного материала и материалов растительного происхождения  |
| **Общая тема всех заданий: «Времена года. Зима»** |

|  |
| --- |
| **1 ДЕНЬ (18 января 2017 года)** |
| Вид работы | **Модуль № 1 Букет-связка на собственных стеблях** |
| Техника и технические приемы | Спиральный или параллельный |
| Время выполнения | 2 часа  |
| Параметры работы и место размещения  | * Букет спиральный или параллельный, круглой формы, должен быть помещен в контейнер/вазу
* Готовая работа размещается на подиуме в пространстве экспоместа
* Букет может размещаться в плоском блюде
 |
| Материал | В соответствии с инфраструктурным листом |
| Особые условия | * Не разрешается использовать домашние заготовки
* Работа должна быть транспортабельной
* Гарантированное жизнеобеспечение растительного материала до окончания работы выставки
 |
| Вид работы | * **Модуль № 2 Композиция в декоративной емкости «Времена года. Зима»**
 |
| Техника и технические приемы | Любая  |
| Время выполнения | 2 часа |
| Параметры работы и место размещения на стенде | * Создать композицию на заданную тему
* Композиция на оазисе
 |
| Материал | В соответствии с инфраструктурным листом |
| Особые условия | * Не разрешается использовать домашние заготовки
* Работа должна быть транспортабельной
* Гарантированное жизнеобеспечение растительного материала до окончания работы выставки
 |
| **2 ДЕНЬ (19 января 2017 года)** |
| Вид работы | **Модуль № 3 Работа с горшечными растениями**  |
| Техника и технические приемы | Любая  |
| Время выполнения | 3 часа  |
| Параметры работы и место размещения  | * Создать венок. В качестве ботанического материала необходимо использовать минимум 5 растений в горшках (не в срезанном виде)
 |
| Материал | В соответствии с инфраструктурным листом |
|  Особые условия  | * Не разрешается использовать домашние заготовки
* Работа должна быть транспортабельно
* Гарантированное жизнеобеспечение растительного материала до окончания работы выставки
 |
| Вид работы | **Модуль № 4 Композиция из горшечных растений для интерьера офиса** |
| Техника и технические приемы | «Пот-э-флёр» |
| Время выполнения | 3 часа |
| Параметры работы и место размещения  | - Создать украшение для интерьера, которое будет располагаться в рабочей зоне (может быть напольным, настольным)- Готовая работа размещается на подиуме в пространстве экспоместа |
| Материал | В соответствии с инфраструктурным листом |
| Особые условия | * Не разрешается использовать домашние заготовки
* Работа должна быть транспортабельной
* Гарантированное жизнеобеспечение растительного материала до окончания работы выставки
 |
| **3 ДЕНЬ (3 февраля 2017 года)** |
| Вид работы |  **Модуль № 5 Украшение для невесты**  |
| Техника и технические приемы | Свободная |
| Время выполнения | 3 часа  |
| Параметры работы и место размещения  | * Размеры работы свободные
* Конкурсант должен выбрать сам, как представить готовое изделие
 |
| Материал | В соответствии с инфраструктурным листом |
| Особые условия | * Не разрешается использовать домашние заготовки
* Украшение должно помещаться в руке, на руке, на кисти руки, на локте, предплечье
* Гарантированное жизнеобеспечение растительного материала 12 часов
 |
| Вид работы |  **Модуль № 6 Задание - сюрприз** |
| Техника и технические приемы | Свободная |
| Время выполнения | 3 часа  |
| Параметры работы и место размещения  | * Создать свадебную диадему, венок, украшение на голову
* Использовать только предложенный материал и декор
* Конкурсант должен выбрать сам, как представить готовое изделие
 |
| Материал | В соответствии с инфраструктурным листом |
| Особые условия | * Не разрешается использовать домашние заготовки
* Гарантированное жизнеобеспечение растительного материала до окончания работы выставки
 |